SEMANA
DEL 06 DE 11 DE ABRIL
2026

PROPÓSITO: Propiciar experiencias en las cúales los niños y niñas descubran las posibilidades de su cuerpo,fortaleciendo sus habilidades y destrezas, motivarlos a transformar cada uno de los materiales que tienen asu alcance.

Powered by CamScanner

FECHA: 06/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		**EJE:** Expresando a través de los diferentes lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento, la expresión y la regulación de sus emociones frente a la experiencia de asistir al jardín, a través de propuestas lúdicas y sensoriales basadas en el cuento *"Pisotón va a la escuela"*

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Pisotón va a la escuela"

DOCENTE: Docentes titulares y Auxiliares pedagógicas

Nivel párvulos: La maestra propone una experiencia sensorial y muy dinámica a partir del cuento *"Pisotón va a la escuela"*, iniciando con un títere o peluche de Pisotón que saluda afectuosamente y expresa con gestos emociones como alegría, tristeza y miedo, permitiendo que los niños las observen e imiten; luego, en un espacio amplio, la maestra invita a los niños a desplazarse libremente como "Pisotón", caminando, pisando fuerte y suave sobre diferentes texturas ubicadas en el piso (colchonetas, papel, telas).

Nivel prejardín A, B y C: La maestra propone un espacio con la narración del cuento "Pisotón va a la escuela". de imágenes y preguntas sencillas que invitan a los niños a participar verbalmente, como "¿cómo se siente Pisotón?" o "¿qué harías tú en su lugar?", promoviendo así la expresión oral; luego, organiza un juego de roles donde los niños representan a Pisotón, la maestra y los compañeros, utilizando gestos, palabras cortas y dramatizaciones para recrear situaciones del cuento, favoreciendo la comunicación y la comprensión emocional.

Nivel Jardín A y B: La maestra propone a los niños y las niñas una experiencia pedagógica centrada en la exploración manual a partir del cuento *"Pisotón va a la escuela"*, con una lectura dialogada donde los niños y niñas expresan con mayor claridad cómo se siente Pisotón y comparten experiencias propias al venir al jardín. Posteriormente, la maestra invita a cada niño a crear su propio "Pisotón" utilizando materiales como cartulina y crayones, guiando el proceso paso a paso mientras los niños y las niñas crean un dibujo donde plasmen qué es lo que más les gusta al ir al jardín.

Powered by CamScanner

FECHA: 07/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Jardín B		EJE: *Expresando a través de diferentes lenguajes*

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer que los niños y niñas reconozcan y comprendan que hacen parte de una comunidad, identificando algunas de las personas y oficios que contribuyen al bienestar de todos. A través del juego, la conversación y la creación, se busca fortalecer la participación, la expresión de ideas y el respeto por el rol que cumplen los demás dentro de su entorno cercano.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Descubriendo mi comunidad"

DOCENTE: Laura Valentina Perlaza Dorado

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La maestra inicia la experiencia invitando a los niños y niñas a sentarse en círculo y conversar sobre las personas que hacen parte de su comunidad, como el panadero, el policía, el médico o el tendero. A través de preguntas sencillas, la maestra escucha las ideas de los niños y niñas y los motiva a contar qué conocen de su barrio y quiénes ayudan en él.

Luego, la maestra propone un juego de roles donde en diferentes espacios se representan lugares de la comunidad (la tienda, el hospital o la estación de policía). Los niños y niñas eligen un rol y, mediante el juego simbólico, exploran qué hacen esas personas y cómo ayudan a los demás.

Posteriormente, la maestra invita a los niños y niñas a realizar una creación: cada uno recibe una cartulina donde dibuja o pega recortes de una persona que hace parte de la comunidad y elementos relacionados con su trabajo. Para finalizar, la maestra realiza un pequeño momento de socialización donde algunos niños y niñas muestran su creación y cuentan a quién representaron, resaltando la importancia de cada persona en la comunidad.

Powered by CamScanner

FECHA: 07/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: Jardín B		EJE: *Expresando a través de diferentes lenguajes*

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer que los niños y niñas reconozcan y comprendan que hacen parte de una comunidad, identificando algunas de las personas y oficios que contribuyen al bienestar de todos. A través del juego, la conversación y la creación, se busca fortalecer la participación, la expresión de ideas y el respeto por el rol que cumplen los demás dentro de su entorno cercano.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Descubriendo mi comunidad"

DOCENTE: Laura Valentina Perlaza Dorado

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La maestra inicia la experiencia invitando a los niños y niñas a sentarse en círculo y conversar sobre las personas que hacen parte de su comunidad, como el panadero, el policía, el médico o el tendero. A través de preguntas sencillas, la maestra escucha las ideas de los niños y niñas y los motiva a contar qué conocen de su barrio y quiénes ayudan en él.

Luego, la maestra propone un juego de roles donde en diferentes espacios se representan lugares de la comunidad (la tienda, el hospital o la estación de policía). Los niños y niñas eligen un rol y, mediante el juego simbólico, exploran qué hacen esas personas y cómo ayudan a los demás.

Posteriormente, la maestra invita a los niños y niñas a realizar una creación: cada uno recibe una cartulina donde dibuja o pega recortes de una persona que hace parte de la comunidad y elementos relacionados con su trabajo. Para finalizar, la maestra realiza un pequeño momento de socialización donde algunos niños y niñas muestran su creación y cuentan a quién representaron, resaltando la importancia de cada persona en la comunidad.

Powered by CamScanner

FECHA: 08/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar en los niños y niñas el respeto por la diversidad y la inclusión, mediante experiencias lúdicas, artísticas y comunicativas que permitan reconocer que todas las personas son diferentes y valiosas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Día mundial del autismo"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

MOMENTO 1: BIENVENIDA (Huella azul)

Las docentes dan la bienvenida a todos los niños y niñas en un ambiente cálido y tranquilo, invitándolos a reunirse en un espacio común donde se encontrará un papel grande o mural. Se les explica de manera sencilla que el color azul representa el Día del Autismo y que realizarán una actividad especial para reconocer que todos somos diferentes.

Se invita a cada niño a pasar, uno a uno o en pequeños grupos, a colocar la huella de su mano con pintura azul sobre el mural. Los niños más pequeños (párvulos) participan con mayor acompañamiento, explorando la pintura desde lo sensorial. Los de pre-jardín lo hacen con mayor intención, observando sus huellas y las de sus compañeros. Los de jardín pueden elegir el lugar donde ubicar su huella y comentar sobre ella.

Durante la actividad, la docente refuerza mensajes como: "todas las huellas son diferentes, así como cada uno de nosotros", promoviendo el respeto y la aceptación.

MOMENTO 2: TÍTERE DEDAL (Actividad central)

La docente presenta el material y muestra un ejemplo de títere dedal, motivando a los niños diciendo: "Hoy crearemos un personaje único y especial, como cada uno de nosotros". Se organiza el grupo en mesas o pequeños espacios de trabajo con materiales como lana, papel, colores, plastilina y ojos decorativos. Los párvulos exploran los materiales y realizan decoraciones sencillas con ayuda (pegar, tocar, manipular). Los niños de pre-jardín construyen su títere con acompañamiento, eligiendo colores y formas. Los de jardín elaboran su títere de manera más autónoma, agregando detalles, nombre y características. Al finalizar, se realiza un pequeño espacio de juego donde todos interactúan con sus títeres, permitiendo que los niños expresen ideas, emociones y creatividad. La docente resalta que todos los títeres son distintos, así como las personas, fortaleciendo la idea de diversidad.

MOMENTO 3: ACERCAMIENTO A LA LENGUA DE SEÑAS

La docente reúne nuevamente al grupo y les explica que existen diferentes formas de comunicarse, incluyendo la lengua de señas. Se enseñan algunas palabras básicas como: adiós, azul, feliz, triste y enojado, apoyándose con gestos, imágenes o videos. Los párvulos imitan los movimientos de forma libre, principalmente a través de la repetición. Los niños de pre-jardín repiten algunas señas y las asocian con emociones o acciones. Los de jardín intentan usar varias señas en pequeñas interacciones, como saludar o expresar cómo se sienten. Se realiza una dinámica grupal donde todos practican las señas, promoviendo la participación, la empatía y la inclusión.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de esparcimiento y juego libre mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

FECHA : 09 ABRIL 2026 Jueves NIVEL: Jardín B – Pre jardín B y C	**JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS EJE: EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Propiciar experiencias en las cuales los niños y niñas, se interesen por cada uno de los ambientes enriquecidos , disfrutando y superando cualquier tipo de obstáculo descubriendo sus posibilidades y destrezas corporales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: DIA DE PIRATAS.

DOCENTE: DAYANA PAJOY , YULY PATIÑO Y DIANA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA :

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas los armatubos para que compartan con sus pares , invitándolos a compartir con sus pares , fortaleciendo sus relaciones inter e intra personales, de igual manera facilitaremos en el lugar las cajas sensoriales para que compartan según el interés de cada uno (a).
Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERINCIA CENTRAL : La cual tendrá un toque particular como es habitual semana a semana se invita a los niños y niñas del segundo piso a participar en una experiencia conjunta la cual se desarrollara en tres espacios . Para el desarrollo de esta experiencia invitaremos a las familias y / o acudientes a involucrarse caracterizando a los niños y niñas como piratas con todo aquello que tienen a su alcance en sus entornos, para el desarrollo de esta experiencias necesitaremos superar dos retos para así llegar al gran tesoro teniendo encuentra que nos dividiremos en grupos iguales y realizaremos la rotación teniendo en cuenta las manecillas del reloj , para esta oportunidad solo rotaran los niños y las niñas las maestras permanecerán en cada uno de sus espacios.

En el nivel de **PRE JARDIN B** se ambientará con un espacio de tiburones, disponiendo para esto el laberinto para que los niños y niñas pasen de un lugar a otro sin permitir que los ataquen los tiburones, es importante tener en cuenta la importancia del turno para pasar uno a uno (a), de esta forma ninguno sé que dé sin pasar por este divertido laberinto.
En el salón de JARDIN B se ambientara el espacio con una gran cantidad de tiburones y leones marinos al igual que vegetación marina, motivaremos a cada uno de los niños y niñas a realizar una divertida travesía sobre las barras de equilibrio donde se pueden poner en peligro sino tienen encuentra la importancia del turno para pasar uno a uno sin dejar que los tiburones y animales marinos nos coman, cada una de las sillas serán nuestras embarcaciones.

En el salón de **PRE JARDIN C** encontraremos el gran tesoro, este será las burbujas mágicas que encontraran los piratas luego de esta gran y formidable travesía, este lugar estará ambientado con luces de neón y sonidos del mar para motivar a los niños y niñas a disfrutar de este gran tesoro. Paulatinamente escucharemos las voces de los niños y niñas frente a cual espacio les llamo más su atención e interés. Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida piscina de pelotas mientras esperan a sus familias y/o acudientes.

Powered by CamScanner

FECHA: 10/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: : Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias lúdicas basadas en el juego, promoviendo la imaginación, la exploración del entorno, la motricidad y la interacción con otros.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Aventura de piratas"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Durante esta jornada de viernes se propondrá a los niños una experiencia de aventuras, juego y diversión extrema.

Se propone que la caracterización para este día sea: ¨**piratas**¨

NIVEL PÁRVULOS: **"Exploradores del tesoro sensorial"** La docente ambientará el aula como una pequeña isla pirata, ubicando en el suelo diferentes recipientes, cajas o bandejas que representen cofres del tesoro. Dentro de estos cofres habrá materiales variados como arena, arroz o harina, telas de diferentes texturas, pelotas suaves, objetos grandes y seguros como monedas de juguete, conchas, figuras de colores y elementos brillantes que llamen la atención de los niños.
Se invitará a los niños y niñas a acercarse al espacio con frases motivadoras como: "Hoy somos pequeños piratas que vamos a encontrar tesoros escondidos". Cada niño podrá explorar libremente los cofres utilizando sus manos, sacando y metiendo objetos, dejándolos caer, tocando las diferentes texturas y descubriendo lo que hay dentro.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"Búsqueda del tesoro pirata"** La docente organizará previamente el espacio escondiendo diferentes "tesoros" como monedas de juguete, bloques, figuras o elementos llamativos en distintos lugares: debajo de mesas, dentro de cajas, detrás de objetos o sobre superficies visibles. Se iniciará con una invitación lúdica: "Hoy nos convertiremos en piratas valientes que deben encontrar un gran tesoro escondido en la isla". A cada niño se le entregará un pequeño recipiente o bolsa que representará su cofre del tesoro, y opcionalmente se les colocará un accesorio como pañuelos o sombreros de pirata para fortalecer el juego simbólico.
La búsqueda se realizará mediante indicaciones sencillas que la docente irá dando progresivamente, tales como: "busca debajo de la mesa", "mira detrás de la silla", "observa encima de la caja". Los niños se desplazarán libremente por el espacio, explorando, observando y encontrando los objetos escondidos.

JARDÍN A y B: **"La gran aventura pirata"** La docente iniciará haciéndoles la invitación a los niños y niñas en un círculo y les dirá con entusiasmo:
"Hoy somos piratas valientes que debemos cruzar un mar lleno de tiburones para encontrar un gran tesoro escondido".
Se organizará el espacio como un recorrido:
En el suelo se colocarán colchonetas, papel azul donde representen "islas seguras". el espacio será "el mar con tiburones", donde no pueden pisar. Los niños deberán desplazarse pasando de isla en isla (saltando, caminando o en equilibrio) sin tocar el "mar". La docente puede hacer sonidos o movimientos simulando tiburones para aumentar la emoción del juego.
Durante el recorrido, los niños pueden ayudarse entre ellos para no "caer al mar", promoviendo el trabajo en equipo. Si un niño toca el suelo, deberá volver a empezar o realizar un pequeño reto (como saltar en un pie).
Al lograr cruzar, encontrarán un "cofre del tesoro" con objetos simbólicos como algún dulce o juguetes, celebrando el logro del equipo.

Para las horas de la tarde, se permitirá un espacio de juego libre con los materiales, donde los niños y niñas podrán seguir jugando a ser piratas compartir y crear sus propias historias.

Powered by CamScanner

Valoración Lunes 06 Abril 2026

Valoración

la experiencia pedagogica propuesta, evidencia una práctica significativa y pertinente, ya que la lectura dialogada favoreció la expresión oral, el reconocimiento de emociones y la construcción de vinculos entre las vivencias del personaje y las propias. Charlote menciono "yo todos los dias me baño para ir al Jardin", Adriana "Mi mamá me ayuda a bañarme". permitiendo así procesos de identificación y empatia.

Asi mismo, la experiencia de creación del "Pisotón" permite potenciar la imaginación, la motricidad Fina y la expresión artistica el acompañamiento como maestra durante el espacio fortaleciendo la confianza, la autonomia y el aprendizaje guiado.

Reflexión Pedagogica= la experiencia propuesta Permitio Reconocer que los niños y niñas. Constuyen aprendizajes. Significativos. Cuando se parte de sus emociones, vivencias e intereses. Por lo cual se rescata que el Cuento y la creación favorece la imaginación y el sentido de pertenencia.

Valoración martes 07 abril 2026

Valoración

La intención pedagogica. Planteada para el dia de hoy permitio evidenciar un alto nivel de interés y Participación por parte de los niños y niñas. A través del dialogo inicial, se evidencio Reconocimiento de saberes previos relacionados con las personas y oficios de su entorno, lo que favoracio la construcción de aprendizajes Significativos. Durante el juego de roles los niños y niñas mencionaron las profesiones que les gustaria realizar. "Emanel menciono que quiere ser policia", "Charlotte, quiero ser profesora como tu", Kevin = profe quiero ser bombero", Paula = yo quiero ser doctora para cuidar de todo los niños enfermos" lograron asumir diferentes personajes mostrando Comprensión básica de sus funciones y fortaleciendo habilidades sociales como Capacidad, el respeto y la empatia:

Reflexión Pedagogica = la experiencia evidenció que el aprendizaje se fortalece cuando parte del Contexto Cercano de los niños y niñas. El juego, la conversación y la creación facilitaron la expresión de ideas y Reconocimiento de su comunidad.

Powered by CamScanner

08 ABRIL MIERCOLES 2026

VALORACIÓN

La intención pedagógica planteada para hoy permitió evidenciar como los niños y niñas logran reconocer e identificar a través del desarrollo de experiencias que existe una diversidad y el respeto por esta, de igual manera luego de diferentes experiencias se evidencian saberes en los niños y niñas pues al iniciar invitandolos a observar el video en el cual nos sugería tratar algunas imagenes en lenguaje de señas pudo se pare en pie y muestra como es la señal de aplaudir, lo que motivo a MARIANGEL al grupo también a realizar lo mismo, de esta manera pudo comentar que la intención pedagógica se cumplio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Es indispensable para mi como maestra reconocer que los diferentes experiencias se terminan convirtiendo en muy significativas, teniendo en cuenta que al transcurrir el tiempo pudo ver como los niños (as) traen casi mente lo vivido.

09 Jueves 2026 Jueves Abril

Valoración

Durante la experiencia los niños y niñas participaron de manera activa, mostrando interés por explorar, interactuar y un gran entusiasmo en los diferentes espacios propuestos, mostrando interés por los retos planteados y por la exploración de los ambientes enriquecidos, pero al momento de pasar por la barra de equilibrios mostraron un poca de temor por mantener el equilibrio. Brayan mostro un poco de miedo pero al ver que sus amigos iban pasando el se motivo y decidio pasar. en cambio Isbet se reuso al pasar. Manón mostro mas emoción y disposición en la barra de equilibrio, en el resto de ambientes. se evidencio el fortalecimiento de habilidades sociales al compartir con sus pares.

Reflexión pedagogica: Se reconoce que las experiencias ludicas y simbolicas, como el juego de roles, Potencian significativamente el aprendizaje. Ya que permiten la integración e interación social

10 Viernes · 2026 Abril

Valoración

la Voz de los niños y niñas en esta experiencia fue significativa, la participación Fue de manera activa. Se evidencio el Fortalecimiento de habilidades motrices, la coordinación y el control corporal al desplazarse por las "Islas Seguras". Emanuel: "profe me gusta mucho cuando pasamos por la barra de equilibrio, Pero medio el mar de tiburones" Paula: "profe la sorpresa mas grande son los tiburones" Adriana "me gusto pasar por el tobogan." Asi mismo se promovieron actitudes de cooperación y ayuda entre compañeros y Compañeras. Favoreciendo el trabajo en equipo y la construcción de vinculos.

Reflexion pedagogica: las experiencias basadas en el juego Simbolico y el movimiento son Fundamentales ya que no solo potencias habilidades Fisicas, sino tambien Sociales y emocionales. la experiencia Permitio promover espacios reladores y significativos. que despierten la imaginación y Forticipación del nivel.

SEMANA
DEL 13 DE ABRIL AL 17
2026

PROPÓSITO: Disfruten de experienciencias en las cúales los niños y niñas fortalezcan sus habilidades corporales , al igual que su creatividad e ingenio aprovechando cada uno de los materiales y objetos que tienen asu alcance.

Powered by CamScanner

FECHA : 13 ABRIL 2026 LUNES	**JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS AULA ROTATIVA.
NIVEL: JARDÍN B		EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Propiciar experiencias en las cúales los niños y niñas disfruten cada uno de los ambientes , transformados en los que se permitan dejar volar su creatividad e ingenio , aprovechando todo aquello que tienen a su alcance.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CONOS DE NEÓN

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA :

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas los tableros magnéticos para que compartan por un momento , fortaleciendo sus relaciones inter e intra personales.De igual manera facilitaremos en el lugar 25 barras de plastilina motivándolos a crear según el interés de cada uno (a) Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERINCIA CENTRAL : Entonaremos diferentes cantos según lo propuesto por el grupo , de igual manera recordaremos cada uno de los acuerdos que juntos hemos creado y fortalecemos cada dia , luego de centrar la ateción de cada uno (a) los invitaremos a desplazarnos al salón de pre jardin c el que estará ambientado con una gran luz de neón en cada una de las mesas de trabajo encontrarán conos elaborados en cartulina o papel krat en total se facilitaran 25 conos , utilizando para esto 25 octavos de cartulina o la misma cantidad de papel krat , de igual manera , se dispondrán en el espacio una paleta de pintura para cada uno (a) un pincel por niño (a) y diversas pinturas de neón para lograr realizar un gran contraste de color de fondo se escucharán diferentes sonidos y música motivando a cada uno de los niños y niñas para dejar volar su creatividad e imaginación, utilizando todo aquello que encuentran en el espacio . Entre todos escogeremos un lugar para permitir un tiempo de secado para poder compartir cada una de las creaciones .
Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida exposición en la cúal compartirán cada una de sus obras ,mencionando el nombre de cada una mientras esperán a sus acudientes y familias.

NOTA: *Es importante mencionar qué para el desarrollo de la experiencia del día de hoy previamente entregué a cada uno de los padres y/o acudientes un octavo de cartulina.de tal manera apoyaron el desarrollo de la experiencia desde casa.*

Powered by CamScanner

FECHA : 14 ABRIL 2026 MARTES	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: JARDÍN B		EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Disfruten de experincias en las cuales se permitan darles un nuevo uso a cada uno de los materiles reutilizados los cuales , se permitan usarlos en sus obras fortaleciendo su creatividad e ingenio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: PINTANDO CON PALETAS DE ESPONJA.

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA :

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas los armatubos para que compartan con sus pares , invitándolos continuar fortaleciendo sus relaciones inter e intra personales, de igual manera facilitaremos en el lugar las cajas sensoriales para que compartan según el interes de cada uno (a).

Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERINCIA CENTRAL : Entonaremos diferentes cantos según lo propuesto por el grupo , de igual manera recordaremos cada uno de los acuerdos que juntos hemos compartido y fortalecemos cada dia , luego de central la atecion de cada uno (a) los invitaremos a explorar cada uno de los amteriales que encuntran en el lugar los cuales serán papel gigante y un pincel , elaborado con una espoja para lavar loza la cúal trasformamos en un pincel muy creativo , este fue elaborado previamente por la maestra con palos de paleta y un cuadrado sutilemente recortado para la fácil manipulación de cada uno de los niños y niñas , de esta manera los invitaremos a pintar dejando volar su imaginación y creatividad ,utilizando los materilales dispuestos para cada uno de llos y ellas , es importante mencionar que cada uno (a) encontrara las paletas de pintura y diferentes colores de vininos y temperas las cuales les permita dejar volar su imaginación con todo aquello que encuntran en el espacio.Entre todos encontraremos un lugar para permitir un tiempo de secado .

Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida exposición en la cual compartirán cada una de sus obras ,mencionando el nombre de cada una mientras esperan a sus acudientes y familias.

Powered by CamScanner

FECHA : 15 ABRIL 2026 MIERCOLES	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN	ESTREATEGIA:CENTRO DE INTERES
NIVEL: JARDÍN B	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Disfruten de experiencias en las cúales ,los niños y niñas continúen descubriendo y fortaleciendo sus habilidades y destrezas corporales apropiándose del espacio superando cualquier obstáculo que puedan encontrar en este.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CIRCUITO CORPORAL .

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas en el espacio los botones didácticos y los cordones , para que los niños (as) disfruten y compartan con sus pares fortaleciendo su relaciones interpersonales,de igual manera dispondremos de 25 barras de plastilina para que los niños y niñas continúen compartiendo.Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERIENCIA CENTRAL :La cúal consistirá en participar en un divertido circuito corporal el Cúal dispondremos en el espacio del salón , ambientando el lugar con las fichas del gimnasio invitando a los niños y niñas a realizar movimientos de manera autónoma o dirigigida ,de fondo escucharan diferentes ritmos musicales para que se interesen en participar superando los obstáculos dispuestos en el lugar ,propiciando una competencia donde inicialmente competiremos en parejas y luego por grupos ,más grandes , para dar inicio a nuestra experiencia recordaremos los acuerdos que juntos hemos construido y fortalecemos cada dia de igual manera entonaremos cantos según lo propuesto por el grupo.Para asi involucrarnos en nuestro divertido gimnasio , de manera segura.
Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida piscina de pelotas mientras esperan a sus familias y/o acudientes.

Powered by CamScanner

FECHA: 16/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS/AULAS ROTATIVAS
NIVEL: PREJARDÍN B Y C, JARDÍN B		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la expresión corporal, la coordinación motriz y la interacción entre pares a través de experiencias lúdicas y rítmicas que permitan a los niños y niñas reconocer su cuerpo como medio de comunicación, disfrute y encuentro con los otros.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Día de ritmo y movimiento"

DOCENTE: Dayhana Pajoy, Yuly Patiño, Milena Echeverry

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Caracterización:
Los niños asistirán caracterizados con trajes de **Gimnasia o aeróbicos** , utilizando accesorios sencillos elaborados en casa. Las maestras estarán caracterizadas como **Instructores.**

Durante esta jornada grupal, el aula se transformará en un gran escenario del movimiento. Desde la bienvenida, las docentes recibirán a los niños y las niñas con música alegre, invitándolos a moverse, saludar y balancearse con el ritmo.

NIVEL PREJARDÍN B: **"Pompones":** Se propone se desarrollará una experiencia de movimiento inspirada en los aeróbicos, donde los niños participarán en una rutina sencilla utilizando pompones como elemento motivador. En un primer momento, la maestra invitará a los niños a realizar una activación corporal, acompañada de música, en la que moverán los pompones siguiendo indicaciones como subir y bajar brazos, moverlos hacia los lados y realizar pequeños desplazamientos en el lugar. Posteriormente, se propondrán secuencias cortas y repetitivas de movimiento, combinando acciones como arriba–abajo, lado–lado y pequeños saltos, permitiendo que los niños sigan el ritmo de la música mientras coordinan sus movimientos con los pompones.
Durante la experiencia se integrarán pausas donde los niños deberán detenerse y sostener una postura, favoreciendo el control corporal y la atención.

NIVEL PREJARDÍN C: "Just Dance": la experiencia tomará la forma de zumba, en especifico de Just Dance. Los niños imitarán los movimientos que aparecen en el video, mezclando así el juego simbólico con el ritmo. El aula se llenará de saltos y desplazamientos coordinados que fortalecerán la creatividad motriz y la expresión libre. Se sugieren estas coreografías:
https://youtu.be/m3402DZybVU?si=Yia7xr5uFcPZ19MT , https://youtu.be/ziLHZeKbMUo?feature=shared , https://youtu.be/3gOMafRtQZ0?si=5NQ8WW3OVeXGew-F , https://youtu.be/KqTzfu31XWU?si=NO5vhlAGPLoSJqX4 , https://youtu.be/CrHqZ1hnkSw?si=nqxRqUIMtAW0OcWj

JARDÍN B: "Movamos nuestro cuerpo": compartirán un espacio conjunto donde se desarrollará la experiencia central: "Aeróbicos del arcoíris". El salón se ambientará con cintas y globos de colores que delimitarán zonas de movimiento. Cada color del arcoíris representará una acción: el rojo para saltar, el azul para girar, el verde para agacharse, el amarillo para estirarse, y el violeta para moverse en pareja. Las maestras liderarán una rutina alegre al ritmo de canciones infantiles, motivando la imitación, la coordinación y el disfrute colectivo. Podrán usar Aros y Conos de ser necesario. Antes de iniciar, se recordarán las normas del juego: escuchar, respetar los turnos, cuidar los espacios y disfrutar en armonía. Se sugiere usar estas coreografías
https://youtu.be/ymigWt5TQV8?feature=shared , https://youtu.be/5zPOm8SmWRw?feature=shared
https://youtu.be/TzHSqz9Ae9M?si=nfwBQSRfPrAvEaYw

Finalmente, para la tarde se propone juego con fichas, en donde podrán socializar con sus pares, mientras esperan la hora de salida.

Powered by CamScanner

FECHA: 17-04-2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar el reconocimiento del entorno inmediato a través de experiencias sensoriales, de juego y de exploración, que les permitan a los niños y niñas identificar objetos, personas, espacios y oficios presentes en su vida cotidiana, fortaleciendo vínculos afectivos con su comunidad más cercana.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: ¡Exploradores juntos el entorno que nos rodea!

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta experiencia queremos favorecer el reconocimiento del entorno inmediato a través de experiencias sensoriales, de juego y de exploración con el fin de fortalecer el sentido de pertenencia con su comunidad más cercana.

Se propone que la caracterización para este día sea: **Párvulos:** Exploradores - **Prejardín:** Oficios del barrio (Tendero, Panadero, Modista, Zapatero etc) **Jardín:** Policías y Maestras.

NIVEL PÁRVULOS: **Exploro con mis manos objetos del entorno:** Para el desarrollo de esta experiencia se propone en primer momento la socialización de la ronda "La Naturaleza de Plim Plim" https://www.youtube.com/watch?v=OsEjyovhrdk para que los niños y las niñas puedan moverse libremente por el espacio. Luego en un segundo momento, se propone una exploración sensorial con elementos naturales del entorno (hojas, piedras, ramas, flores, greda, arena, entre otros), allí se busca que los niños puedan descubrir texturas, formas y olores.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **Recorremos el barrio desde el jardín:** Para este nivel se propone que pueda realizarse espacios en cada aula, ambientándolos diferentes estaciones representando lugares comunes del barrio:

Prejardín A: El parque
Prejardín B: La panadería
Prejardín C: La tienda

Los niños realizarán un recorrido, vivenciando pequeñas acciones de la vida cotidiana (comprar, barrer, jugar).

Se finalizará con la ronda: "La tierra es la casa de todos - Cantoalegre" https://www.youtube.com/watch?v=nyl0iJRFCVk se busca que los niños puedan escucharla mientras realizan un ejercicio de respiración.

JARDÍN A y B: **Las personas que me cuidan:** Para iniciar se sugiere compartir el Karaoke llamado "Aquí vivo yo" de Playkids en español https://www.youtube.com/watch?v=eAi6JNYLloc, luego se sugiere realizar un juego de roles, en donde los niños puedan dramatizar como ven ellos a los policías y a las maestras en su cotidianidad. Para finalizar, se propone que los niños y las niñas realicen en plastilina el lugar del barrio que más les gusta y luego pasen a contarles a sus compañeros y maestra por qué les gusta tanto.

Powered by CamScanner

LUNES (19) 13 ABRIL 2026.

VALORACIÓN

La interación pedagógica planteada para hay permitio evidenciar como los niños y niñas centran su interés y atención en cada uno de los espacios ambientados de tal manera se permiten dejar volar su imaginación y creatividad al igual que evidenciar en el grupo asombrado para esta ocasión SAMUEL ACERO que poco utiliza el lenguaje verbal pero al ingresar al espacio ambientado comenta con voz fuerte maravilloso, en el caso de MARIANGEL comenta ami no me gusta la oscuridad pero al ver el apoyo de su maestra para que ingresara al igual que cada uno de los materiales dispuestos para el desarrollo de esta no solo se permitio ingresar dejando los temores atrás sino tambien explorar y usar los materiales dispuestos para ellos y ellas. por todo lo anterior se puede comentar que la interación pedagógica se cumplio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El promover y disponer de espacios ambientados resulta un ejercicio de bastante tiempo y materiales pero permitirme ver todo lo que surge en el grupo es muy importante como maestra

MARTES 14 ABRIL 2026

VALORACIÓN

El día de hoy se inicia nuestra experiencia pedagogica con el ejercicio del Simulacro de Evacuación lo cual se inicia a las 10:00 am terminando a las 10:25 am, teniendo en cuenta los intereses de los niños y niñas y escuchando las voces de cada uno se reemplaza la experiencia por una experiencia corporal en torno al cuidado del cuerpo por esto se propicia una (rut) rumba Aerobica motivando a los niños y niñas a participar continuando un espacio en el cual continuar descubriendo sus habilidades y destrezas corporales.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:
El estar presta a los intereses del grupo me recuerda que las planeaciones son (rap) flexibles y en cualquier momento pueden cambiar y mi labor como docente precisamente estar dispuesta a facilitar nuevos espacios y experiencias así sea algo totalmente diferente a lo planteado de manera inicial.

Miercoles 15 ABRIL 2026

VALORACIÓN

La intención pedagógica planteada para hoy permitió evidenciar como los niños y niñas centran su atención en involucrarse en este tipo de experiencias que los y las invita a desarrollar sus habilidades propias y las de sus compañeros generando y propiciando competencias no solamente complejas sino arriesgadas, para esta ocasión el logra realizar equilibrios pasando de un lugar a otro permitió que SHARLOTT y KEVIN rechazara la ayuda de su profe siendo esta experiencia un reto el cual superaron no solo con alegría sino también con mucho entusiasmo, LISBETH demostro un tanto de miedo y pidio ayuda de la profe comentando con voz tenue "me ayuda por favor profe", de esta manera no solo logra pasar el camino de equilibrio de un lado a otro sino además termina realizando saltos de manera autonoma. por todo lo anterior se puede comentar que la intención pedagógica se cumplio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El Verse como una figura de seguridad para el grupo es muy importante para pues evidencio que los lazos se fortalecen cada dia.

JUEVES 16 ABRIL 2026

VALORACIÓN

La intención pedagógica planteada para hoy permite evidenciar que los niños y niñas apesar de la edad demuestra inseguridad al realizar movimiento coordinados su realizar equilibrios, para esta ocasión el invitarlos no solo a realizar acrobacias sino a pasa por diferentes líneas demarcadas como líneas rectas, curvas o zic zac hace que Hanna refiera con sus propias palabras que no puede lo que hacen que la maestra realice un acompañamiento más cercano y no solo la motivé a pasar de un lado a otro sino también la invito á imitar los movimientos que realizan sus compañeros y compañeras para lograr hacerlo, por todo lo anterior se puede concluir que la intención pedagógica se cumplio.

Reflexión pedagógica: En momentos como maestra se puede asumir que el grupo ya realiza ciertas cosas que son propias de su edad, pero también hace que recordemos que todos los niños) tienen su propio ritmo y aun estén muy grandes se enfrentan a dificultades.

VIERNES 17 ABRIL 2026

VALORACIÓN

La intención pedagógica planteada para hoy permitió evidenciar como los niños y niñas centran su atención en el desarrollo de experiencias que los y las invitan a recordar las diferentes profesiones que encuentran en su entorno así vez recuerden que a diario se encuentra y observan a la policía y a las maestras principalmente, de igual manera es evidente como en su entorno inmediato algunos de ellos y ellas se refieren a los policías como "Tombos" este fue el caso de Angel Rocha quien a pesar de la reflexión de la maestra frente a esta palabra el sigue con la misma palabra para mencionar a los policías incluso el refiere que él esta vestido de "tombo" en el caso de Marión ella refiere que quiere ser profe igual así profe Milena, por todo lo anterior se puede concluir que la intención pedagogica se cumplio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El contexto en el cual nos encontramos inmersos permite evidenciar que cada uno de ellos y ellas escucha en sus entornos diferentes dialectos que los hacen parte de sus comunicaciones e interacciones por esto es indispensable estar muy atentos a sus diálogos

SEMANA
DEL 20 DE ABRIL AL 24
2026

PROPÓSITO: Propiciar experiencias en las cúales los niños y niñas , pogán aprueba sus sentidos,logrando experiementar diferentes sensaciones de todo aquello que tienen asu alcance, de igual manera continúen fortaleciendo y descubriendo cada una de sus habilidades y destrezas.

Powered by CamScanner

FECHA : LUNES 20 ABRIL 2026	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: JARDÍN B		EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Disfruten de experincias en las cuales se permitan darles un nuevo uso a cada uno de los materiles reutilizados los cuales , se permitan usarlos en sus obras fortaleciendo su creatividad e ingenio.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: PINTANDO CON PALETAS DE ESPONJA.

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA :

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas los armatubos para que compartan con sus pares , invitándolos continuar fortaleciendo sus relaciones inter e intra personales, de igual manera facilitaremos en el lugar las cajas sensoriales para que compartan según el interes de cada uno (a).

Es tiempo de dar inicio a nuestra EXPERINCIA CENTRAL : Entonaremos diferentes cantos según lo propuesto por el grupo , de igual manera recordaremos cada uno de los acuerdos que juntos hemos compartido y fortalecemos cada dia , luego de central la atecion de cada uno (a) los invitaremos a explorar cada uno de los amteriales que encuntran en el lugar los cuales serán papel gigante y un pincel , elaborado con una espoja para lavar loza la cúal trasformamos en un pincel muy creativo , este fue elaborado previamente por la maestra con palos de paleta y un cuadrado sutilemente recortado para la fácil manipulación de cada uno de los niños y niñas , de esta manera los invitaremos a pintar dejando volar su imaginación y creatividad ,utilizando los materilales dispuestos para cada uno de llos y ellas , es importante mencionar que cada uno (a) encontrara las paletas de pintura y diferentes colores de vininos y temperas las cuales les permita dejar volar su imaginación con todo aquello que encuntran en el espacio.Entre todos encontraremos un lugar para permitir un tiempo de secado .

Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a participar de una divertida exposición en la cual compartirán cada una de sus obras ,mencionando el nombre de cada una mientras esperan a sus acudientes y familias.

Powered by CamScanner

FECHA: 21 ABRIL 2026 MARTES	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN	ESTRATEGIA:CENTRO DE INTERES
NIVEL: JARDÍN B		EJE:EXPRESANDO A TRÁVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:
Propiciar experiencias en las cúales los niños y las niñas centrén su atención en tranformar y aprovechar cada uno de los materiales que tienen asu disposición , fortaciendo su imaginación , creatividad al igual que su concentración e ingenio, identificando y reconociendo las particularidades de todo aquello que tienen asu alcance.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CUBETA DE COLOR .

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Daremos la bienvenida a los niños (as) facilitando para ellos y ellas loa arma tubos para que compartan según el interés de cada uno (a) motivándolos a continuar fortaleciendo sus relaciones intrer e intra personales.En el espacio también dispondremos los juegos de doctores motivándolos a invulucrarsen en un juego de roles. Es tiempo de invitarlos a participar de nuestra EXPERINCIA CENTRAL: Motivandólos a recordar cada uno de los acuerdos que juntos hemos construido y fortalecemos cada dia , entonaremos diferentes cantos según lo propuestos por el grupo entre estos si lo desean :El oso subio a la montaña , el baile de la cebolla entre otras para el desarrollo de nuestra experiencia invitaremos a cada una de las familias Y / o acudientes a involucrarse desde casa buscando en el entorno de sus hogares una cubeta de huevos totalmente desocupada y limpia en cada uno de los compartimentos de la cubeta invitaremos a las familias y /o acudientes a darle un color el que mas llame la atención de cada uno de los niños y niñas , por esto es indispensable que esta experiencia tenga un pre alistamiento desde casa , al llegar la cubeta de colores llegue al jardín , la maestra entregara ponpones de colores y un pinza de motricidad fina , esto con el fin de que cada uno de los niños y niñas logren llegar el ponpon con la pinza al color que sea para ellos y ellas igual , de la misma manera entregaremos palos de colores para que cada uno de los niños y niñas , logren no solo identificarlos sino también reconocer semejanzas y diferencias las cúales encuentran en sus cubetas de color. Entre todos escogeremos un lugar para dejar cada una de las creaciones y lograr compartirlas .
Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos a los niños y niñas a intercambiar cada una de sus creaciones y comentar cúales son ls colores que logran identificar en sus obras y en el espacio.

Powered by CamScanner

FECHA: 22/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Recordar a los niños y niñas la apropiación de acuerdos del jardín infantil (no correr, compartir, hablar con respeto, ser amigos, llegar puntual, recoger juguetes, cuidar alimentos, no golpear, no ser groseros) mediante el juego, la expresión corporal y la participación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "ACUERDOS Y PACTOS ENTRE USTEDES Y NOSOTRAS"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que la caracterización para este día sea: **Mimos**

NIVEL PÁRVULOS: "El mimo que juega bonito" Se realiza un juego de imitación donde los niños siguen a la docente (mimo), representando acuerdos: Caminar despacio (no corre), Compartir un juguete imaginario con un compañero
Sentarse correctamente como, Escuchar, Comer con cuidado, Recoger todos los juguetes, Dar un saludo amable en vez de pegar y rasguñar, Luego, se hace juego de contraste:
La docente actúa incorrectamente (corre, empuja, aruña, no comparte) y los niños muestran la forma correcta.
Se refuerzan frases simples:
"No corremos dentro del salón"
"Compartimos con amigos"
"Hablamos bonito"
"Recogemos nuestros juguetes"

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: "imitamos al mimo que convive bien" La docente, caracterizada como mimo, invita a los niños y niñas a ubicarse en semicírculo. Sin usar palabras al inicio, comienza a representar diferentes acuerdos de convivencia mediante gestos claros, lentos y exagerados.
Primero muestra acciones positivas:
Caminar despacio (no correr dentro del salón), Compartir un juguete con otro mimo, Llevar el dedo a la boca y luego señalar la oreja (escuchar y guardar silencio), Sentarse correctamente con postura atenta, Recoger juguetes con cuidado, Comer despacio y con cuidado (juego simbólico), Saludar con amabilidad (ser amigo del otro)
Después de cada acción, la docente invita a los niños a imitar exactamente lo que hizo el mimo, reforzando el aprendizaje desde el cuerpo.
Luego, la docente realiza acciones incorrectas de forma exagerada:
Correr y "chocar", Quitar juguetes, Hacer gestos de enojo (como si fuera grosero), tirar objetos, Los niños observan y luego la docente vuelve a representar la forma correcta, invitándolos nuevamente a imitar.

JARDÍN A y B: "La gran obra de los mimos del jardín" La docente inicia como mimo y propone un juego donde ella será la "mimo experto" que enseña a convivir en el jardín.
Se ubican en círculo y la docente comienza a representar secuencias más completas que incluyan acuerdos:
Escena 1: El mimo llega temprano (puntual), saluda, se sienta correctamente y escucha.
Escena 2: El mimo juega con otros, comparte los juguetes, no golpea a sus compañeros y habla con respeto (gestos amables).
Escena 3: El mimo come con cuidado y luego recoge y organiza los juguetes.
Después de cada escena, los niños observan y luego la docente dice:
"Ahora todos somos mimos" Los niños repiten la escena completa, imitando cada acción.
Luego, se hace una segunda parte del juego:
La docente representa una escena incorrecta (correr, no compartir, pegarles a los compañeros, no recoger), y los niños deben transformarse en "mimos que enseñan" mostrando la forma correcta mediante la imitación.
Para finalizar, se elige a algunos niños para que pasen al frente y lideren una acción como mimos, mientras sus compañeros los imitan.

Powered by CamScanner

FECHA: 23/ABRIL/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS- AULA ROTATIVA
NIVEL: PRE-JARDÍN B-C JARDÍN B		EJE: Relaciones personales y sociales

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Participa en juegos colectivos donde compartan con sus pares, experiencias al igual que los objetos donde se, les permita fortalecer sus lazos interpersonales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: JUEGOS TRADICIONALES

DOCENTE: YULY PATIÑO- DAHIANA PAJOY- MILENA ECHEVERRY

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Se propone que para esta jornada todos los niños y las niñas vivan una experiencia donde podrán jugar algunos juegos tradicionales donde el movimiento sea la oportunidad de exploración corporalmente divertirse y afianzar el vínculo con sus compañeros.

Se propone que la caracterización para este día sea: **Ropa deportiva para los niños y niñas y las maestras con camiseta deportiva.**

Prejardín B: **"Rayuela":** Los niños y niñas de este nivel tendrán la posibilidad de divertirse jugando el tradicional juego llamado rayuela para lo cual los niños y niñas tomaran una tapa del color de su preferencia la lanzaran al juego el cual estará en el suelo deberán saltar por esta en uno o dos pies según corresponda tratando de mantener el equilibrio al terminar de pasar se dará el turno a otro niño o niñas hasta que pasen todos.

Prejardín C: **"Rana"** los niños y niñas de este nivel tendrán la posibilidad de divertirse jugando el juego tradicional de la rana la cual les permitirá entre otros aspectos fortalecer su coordinación viso motora y el conteo además del respeto por el turno. Cada uno de los niños y niñas lanzarán pimpones a la rana para que se introduzcan en los orificios, los lanzamientos serán desde un punto establecido por la maestra según el nivel de dificultad que esta desee en su grupo.

Jardín B: **"Yenga":** los niños y niñas del nivel trabajaran en equipo para mantener en pie una torre la cual estará formada por el cartón de la media cubeta de huevos, estas la podrán traer decorada libremente para formar la torre la maestra les ayudara colocando de a tres cubetas de manera vertical y otras tres de manera horizontal unos encima de otros, luego de esto los niños y niñas por turnos pasaran y deberán retirar una de las cubetas de los huevos sin que la torre se caiga y la colocaran en la cima de esta, si la torre se cae deberán volver a armarla y continuar jugando

Al terminara de pasar todos los niños y niñas de cada uno de los niveles estos rotaran por los otros espacios donde podrán jugar con los juegos que allí encontraran.

EXPERIENCIA DE LA TARDE: La maestra facilitaran a los niños y niñas los juegos que más les llamo su atención de los que jamos en la experiencia pedagógica central para que se diviertan mientras esperan la llegada de sus familias y/o acudientes

Powered by CamScanner

FECHA: 24/04/2026	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover en los niños y niñas la práctica de hábitos de descanso y autocuidado, a través del juego simbólico, la expresión oral y actividades de relajación, fortaleciendo la autonomía, la imaginación y la convivencia con sus pares.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Una pijamada llena de sueños"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Cada niño y niña llevara su peluche favorito de la casa.

Se propone que la caracterización para este día sea: **En pijama**

NIVEL PÁRVULOS: **"A dormir con mi peluche":** La docente organiza el espacio con colchonetas, cojines, cobijas y peluches, creando un ambiente acogedor. Invita a los niños a sentarse y les muestra un peluche, diciéndoles que "es hora de prepararse para dormir".
Luego, guía a los niños a explorar libremente los materiales: abrazan peluches, se acuestan sobre las cobijas y se desplazan por el espacio.
Después, la docente inicia un juego de imitación con indicaciones sencillas como: "nos acostamos", "cerramos los ojitos", "abrazamos el peluche", "despertamos". A continuación, narra un cuento corto apoyado con imágenes o títeres, manteniendo la atención de los niños.
Finalmente, los invita a acostarse, coloca música suave y les da indicaciones tranquilas para relajarse (respirar, cerrar ojos), finalizando la actividad en un ambiente de calma.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: "Me preparo para dormir": La docente reúne a los niños en círculo y conversa brevemente sobre lo que hacen antes de dormir. Luego, les propone representar una rutina de pijamada.
Los niños participan en un juego simbólico donde simulan acciones como ponerse la pijama, cepillarse los dientes, organizar su cama y acostarse, siguiendo las indicaciones de la docente. Después, la docente narra un cuento interactivo, haciendo pausas para que los niños repitan palabras, hagan sonidos o respondan preguntas sencillas.
Al finalizar, los niños realizan un dibujo de su momento favorito antes de dormir. Para cerrar, se acuestan en colchonetas mientras escuchan música suave y siguen indicaciones simples de relajación.

JARDÍN A y B: "Nuestra pijamada divertida": La docente inicia con un breve diálogo donde los niños cuentan qué hacen antes de dormir. Luego, organiza pequeños grupos para realizar una dramatización de una pijamada.
Cada grupo representa situaciones como compartir, contar historias, acostarse o respetar turnos, con acompañamiento de la docente.
Posteriormente, los niños desarrollan una actividad donde organizan o representan la secuencia de hábitos antes de dormir (bañarse, pijama, cepillarse, dormir), ya sea con imágenes o dibujo.
Finalmente, cada niño realiza un dibujo más detallado de su rutina nocturna. La actividad cierra con un ejercicio de relajación guiada, donde se acuestan mientras la docente narra una historia tranquila que estimula la imaginación y el descanso.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y juego libre. Se dispondrá música alegre que permita moverse, expresarse y disfrutar del cuerpo.

dreamstime.com

Powered by CamScanner

Lunes 20 ABRIL 2026

VALORACIÓN

La interacción pedagógica planteada para hoy permitio evidenciar como los niños y niñas, centran su atención e interés en descubrir las posibilidades de cada uno de los materiales que logramos rotular para esta oportunidad al lograr pintar con una esponja, para lavar la (ropa) loza motiva a ANGEL ROCHA que menciona que esa no era una paleta pintar sino la esponja amarilla para lavar las ollas de su casa, MARIAGEL interviene y dice q eso es una paleta de gelatina lo que hace que WAZLY se arriesgue a probarla y descubrir por ella sola que no era para comer sino para pintar, por todo lo anterior se puede comentar que la interacción pedagógica se Cumplio.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA ES importante evidenciar como los niños y niñas tienen unos Saberes previos y ellos casi logran identificar los materiales que observan en sus entornos así sufran diferentes transformaciones, como lo fue esta convertir esta esponja en una paleta de pintar.

MARTES 21 ABRIL 2026

VALORACIÓN

para este día nos permite el desarrollo de la experiencia total teniendo en cuenta que al iniciar el calentamiento y el recordar los acuerdos el nutricionista intervino para solicitar el aliste a los niños y niñas para la toma de talla y peso, por esto la experiencia planteada para hoy se realizara para el día de mañana teniendo en cuenta que esta guiza de la colaboración propia de las familias desde casa y ellos y ellas muestran interés por realizarla.

NOTA: Esta experiencia pedagógica se realizara el día 22 / ABRIL / 2026.

Miércoles 22 abril 2026

Valoración

Durante nuestro juego libre realizo la experiencia que llevo como nombre cubeta y color en la cual evidencio que SHALOTH logra buscar y llevar al mismo lugar los ponpones y los palitos que logran tener las mismas características de igual manera Emanuel logra confundir los colores que son algo parecidos como lo es el rojo y el rosa, también EVELYN SAMANTHA se interesa por los palitos de colores por todo lo anterior puedo comentar que la intención pedagógica se cumplo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Todo gira en torno a los niños y niñas y debo estar atenta a de respuesta a sus intereses teniendo en cuenta que (ex) esta experiencia los cautivo y los motivo por completo a proponer una segunda parte